



Bass Driver's High

Bass Overdrive Pedal Instruction Manual



Features

- ベースサウンドに新たな次元を創り出し、無限の可能性を秘めたベース用オーバードライブペダルが完成しました。
- 独自の回路設計によりベースの音程感と立体感を保ちながら複雑な倍音構成による "うねり" を生み出します。
- ブレンド回路に APC (Adaptive Phase Controlled) Blend System を開発。適切な位相状態を計算する事で、音声信号をブレンドする際に必ず生じる周波数特性の劣化を最小限にします。

Specifications

- 入力インピーダンス：1M Ω
- 出力インピーダンス：100 Ω
- コントロール：Master Vol、Blend、Drive Vol、Drive、Bass、Lo-Mid、Hi-Mid、Treble、On/Off スイッチ、Drive スイッチ
- 端子：1/4 インチ標準フォーン・ジャック（入力、出力）、DC9V 入力ジャック（AC アダプター・ジャック）
- 電源：AC アダプター（レギュレート済みセンターマイナス DC9V）
- 消費電流：DC9V 65mA
- 重量：345g
- 付属品：保証書、取り扱い説明書、ゴム足 ×4
- サイズ：89(D) × 123(W) × 51(H)mm（フットスイッチやジャック等の突起物含む）

Controls

Drive	オーバードライブ信号の歪みの深さを調節します。
Drive Vol	オーバードライブ信号のヴォリュームを設定します。
Blend	クリーン信号とオーバードライブ信号のブレンドバランスを調節します。
Master	全体のヴォリュームを調節します。
Treble	4kHzを起点とした高域全体を ±15dB までブースト/カットします。
Hi-Mid	1.5kHzを中心とした帯域を ±14dB までブースト/カットします。
Lo-Mid	300Hzを中心とした帯域を ±15dB までブースト/カットします。
Bass	60Hzを起点とした低域全体を ±18dB までブースト/カットします。
Drive (フットスイッチ)	オーバードライブ信号回路をオンします。オフ時は Drive, Drive Vol, Blend は無効となり、クリーン信号のみが出力されます。
On / Off (フットスイッチ)	エフェクトのオン/オフを切り替えます。オフ時はトゥルーバイパスとなります。

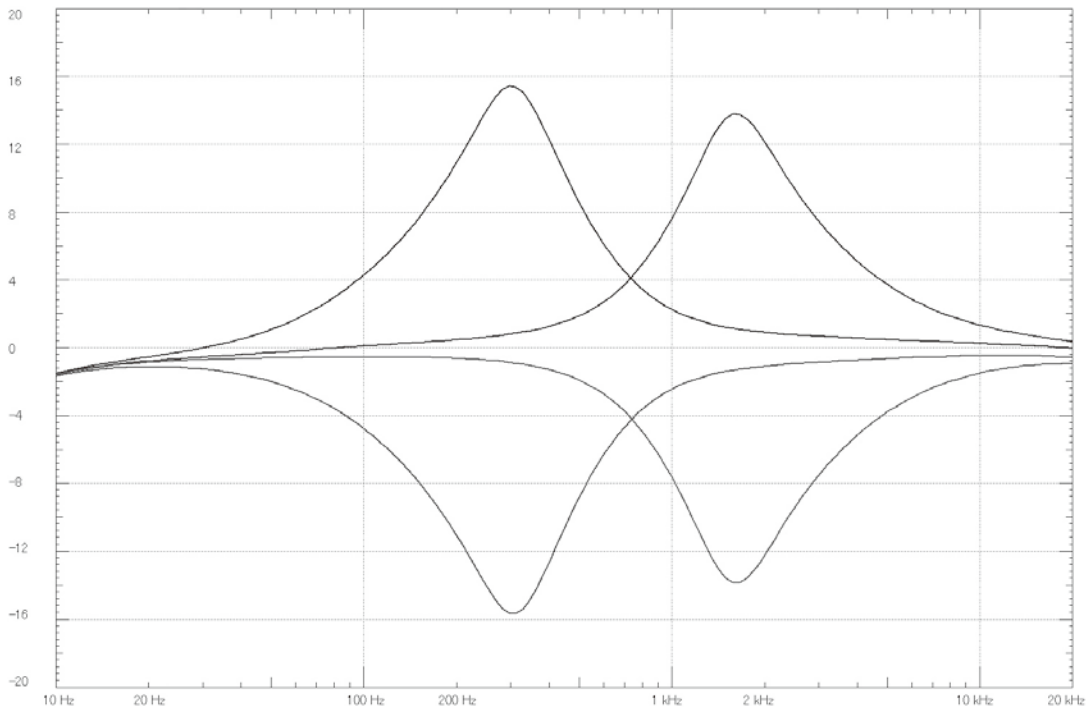
Warning

- 本製品を分解したり改造したりしないで下さい。
- 落としたり叩いたりして衝撃や圧力を加えないで下さい。
- 本製品はレギュレートされた DC 9V のセンターマイナス AC アダプターのみ使用可能となっております。
- 本製品は無垢のダイキャストケースに直接ペイントを施しましたので、ベンジンやシンナー等で拭かないでください。
- スピーカーから音が出る状態で、本機の入出力ジャックに接続したプラグの抜き差しをしないでください。大きなノイズが発生し、スピーカーを破損する可能性があります。
- 製品向上の為予告なく仕様を変更する場合がありますので予めご了承下さい。
- 故障かなと思ったらすぐに使用を止め、お買い求めいただいた楽器店にご相談ください。
- ご使用になる環境や組み合わせて使用される機器等により、設定された歪み方を超えた状態（オーバーロード）となる場合がございますが故障では有りません。

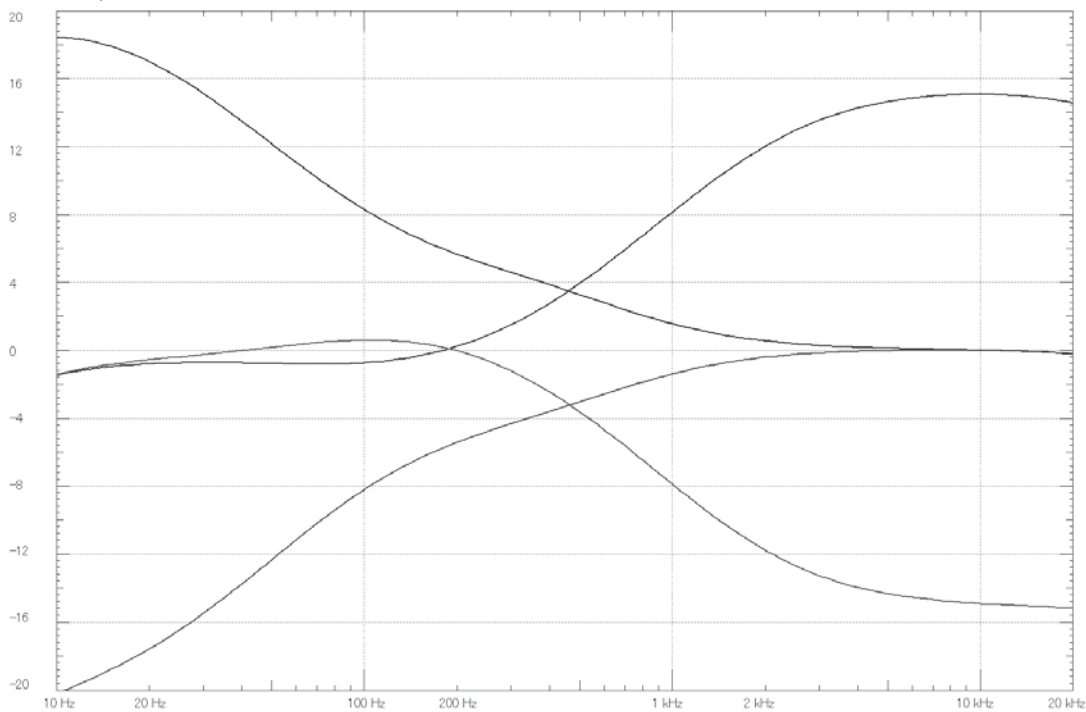
Manufacturer

ESP Co.,Ltd. 3-9 Chikumazawahigashi,Miyoshimachi,Irumagun,Saitama Japan

Lo-Mid_Hi-Midのピーキンググラフ




Bass, Trebleのシェルビンググラフ




Master

全体のボリュームを調節します。




Blend

クリーン信号とオーバードライブ信号のブレンドバランスを調節します。




Drive Vol

オーバードライブ信号のボリュームを設定します。




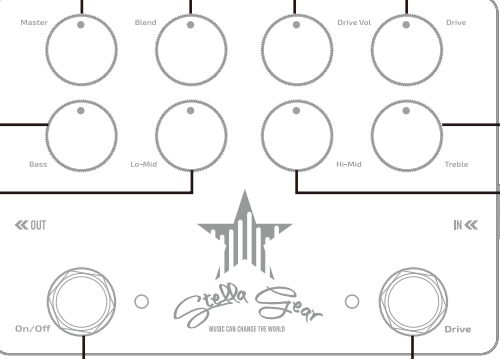
Drive

オーバードライブ信号の歪みの深さを調節します。




Bass

60Hz を起点とした低域全体を ±18dB までブースト/カットします。


Treble

4kHz を起点とした高域全体を ±15dB までブースト/カットします。




Lo-Mid

300Hz を中心とした帯域を ±15dB までブースト/カットします。



Hi-Mid

1.5kHz を中心とした帯域を ±14dB までブースト/カットします。



Output

アンプやエフェクターなどに接続する端子です。

On / Off

エフェクトのオン/オフを切り替えます。オフ時はトゥルーバイパスとなります。

Drive

オーバードライブ信号回路をオンします。オフ時は Drive, Drive Vol, Blend は無効となり、クリーン信号のみが出力されます。

Input

ベースからの信号を接続する端子です。